

Matrox 产品功能表——Matrox实时视频编辑平台

	Axio LE	RT.X2	RT.X LE	RT.X2 SD
采集/编辑/格式				
HDV 1080i	✓	✓	✓	仅采集
HDV 1080p	✓	✓	✓	仅采集
HDV 720p	✓	✓	✓	X
DVCPRO HD	✓	X	X	X
DV、DVCPRO、DVCAM	✓	✓	✓	✓
DVCPRO50	✓	X	X	X
P2 MXF - DVCPRO50、DVCPRO HD	✓	仅 720p/SD	仅 720p/SD	X
XDCAM MXF - DVCAM、IMX	✓	X	X	X
XDCAM HD MXF 18、25、35 mbps快和慢动作	✓	X	X	X
XDCAM HD422 MXF, 50 mbps快和慢动作	✓	X	X	X
XDCAM EX HQ模式 (1080i/p和720p) 快和慢动作	✓	✓	✓	X
XDCAM EX 1080i/p SP模式 (1440x1080) 快和慢动作	✓	✓	✓	X
MPEG-2 4:2:2 I-帧 SD*	10-50 mbps	10-25 mbps	10-25 mbps	10-25 mbps
无压缩 8-bit标清*	✓	X	X	X
无压缩 8-bit高清*	✓	X	X	X
无压缩 10-bit标清*	✓	X	X	X
无压缩 10-bit高清*	✓	X	X	X
MPEG-2 4:2:2 I-帧 HD 1440 水平分辨率	50-300 mbps	50-100 mbps	50-100 mbps	X
MPEG-2 4:2:2 I-帧 HD 1920 水平分辨率	50-300 mbps	X	X	X
MPEG-2 4:2:2 I-帧 HD 1280 水平分辨率	50-300 mbps	X	X	X
压缩高清格式用于脱机编辑	✓	仅编辑	仅编辑	X
播放 Matrox DigiSuite AVI 文件	✓	X	X	X
播放 RT 系列产品 AVI 文件	✓	✓	✓	✓

*带alpha的32-bit AVI文件也可用。

实时视频特技**

基本色彩校正	✓	✓	✓	✓
局部色彩校正	✓	✓	✓	✓
超平滑场或帧混合慢动作特技	✓	✓	✓	✓
高级3D DVE	✓	✓	✓	✓
色键/亮度键特技	✓	✓	✓	✓
叠化、扫换特技	✓	✓	✓	✓
表面抛光特技	✓	✓	✓	✓
模糊/闪烁/软聚焦特技	✓	✓	✓	✓
阴影特技	✓	✓	✓	✓
过渡特技	✓	✓	✓	✓
卷页特技	✓	✓	✓	✓
遮蔽特技	✓	✓	✓	✓
摇移特技	✓	✓	✓	✓
遮蔽马赛克特技	✓	✓	✓	✓
遮蔽模糊特技	✓	✓	✓	✓
四角镜框贴图特技	✓	✓	✓	✓
跟踪遮片特技	✓	✓	✓	✓
Adobe自带过渡特技	✓	✓	✓	✓
Adobe自带特技: 不透明度、裁剪、移动等	✓	✓	✓	✓
加速闪光特技	✓	✓	✓	✓
结晶特技	✓	✓	✓	✓
怀旧电影特技	✓	✓	✓	✓
镜头眩光特技	✓	✓	✓	✓
移动/缩放特技	✓	✓	✓	✓
加速立方体特技	✓***	✓***	✓***	✓***
水波纹特技	✓	✓	✓	✓
漩涡特技	✓	✓	✓	✓
印象派特技	✓	✓	✓	✓
垃圾遮片特技	✓	✓	✓	✓
球特技	✓	✓	✓	✓
时间码特技	✓	✓	✓	✓

** 某些复杂特技在特定分辨率下有可能不能实时播放,但仍会由于硬件加速处理而提高工作效率。Matrox Axio LE 和 Matrox RT.X2 依靠您系统的 CPU 和 GPU 处理实时 Matrox Flex 特技。请浏览我们的网站了解系统配置信息。

*** 需要512MB GPU。

音频输入和输出

RCA 音频	X	2-进/2-出 [†]	2-进/2-出 [†]	2-进/2-出 [†]
XLR 音频 (模拟)	2-进/6-出	X	X	X
AES/EBU 音频	2-进/6-出	X	X	X
SDI 嵌入音频	8-进/8-出	X	X	X
1/4英寸插头立体声输出用于监听	✓	X	X	X

[†] RT.X2 使用您系统的声卡采集和输出音频。

规则如有变换恕不通知。



	Axio LE	RT.X2	RT.Ü LE	RT.X2 SD
视频输入和输出				
同时输出高清和标清信号	✓	X	X	X
从高清到标清高质量实时下变换 (Axio LE为SDI)	✓	✓	✓	X
DVI-D 预览输出	X	✓	X	X
标清				
1394	✓	✓	✓	✓
复合	✓	✓	✓	✓
Y/C	✓	✓	✓	✓
模拟分量	✓	✓	✓	✓
SDI - SMPTE 259M	✓	X	X	X
模拟和数字同步锁定	仅模拟	X	X	X
高清				
1394	✓	✓	✓	仅输入
SDI HD - SMPTE 292M	✓	X	X	X
模拟 YPbPr 分量输出	✓	✓	✓	X
三电平同步锁定	✓	X	X	X
视频编辑				
使用Adobe Premiere Pro进行高质量编辑	✓	✓	✓	✓
在同一时间线上混编多格式素材	✓	✓	✓	仅标清时间线
EDL 输入和输出	✓	✓	✓	✓
AAF输出与其它系统的互操作性	✓	✓	✓	✓
波形和矢量监视器, 用于色彩校正和确保 信号符合广播标准	✓	✓	✓	✓
可用户自定义的键盘	✓	✓	✓	✓
多层嵌套的时间线, 以管理多层特技和复杂的时间线	✓	✓	✓	✓
用于合成和图文软件的所见即所得功能	✓	✓	✓	✓
实时混编多格式多机位镜头	✓	✓	✓	仅标清时间线
音频编辑				
支持多声道5.1 环绕声混音和监听	✓	✓	✓	✓
子帧音频编辑	✓	✓	✓	✓
支持 VST 插件美化音频	✓	✓	✓	✓
在时间线上录制配音	✓	✓	✓	✓
采集时显示 VU 表	✓	✓	✓	✓
支持的编辑分辨率				
NTSC	✓	✓	✓	✓
PAL	✓	✓	✓	✓
486p @ 23.98、29.97	✓	✓	✓	✓
576p @ 25	✓	✓	✓	✓
HDV 1080i (1440 x 1080) @ 25、29.97	✓	✓	✓	X
HDV 1080p (1440 x 1080) @ 23.98、25、29.97	✓	✓	✓	X
XDCAM EX 1080i (1920 x 1080) @ 50、59.94	✓	✓	✓	X
XDCAM EX 1080p (1920 x 1080) @ 23.98、25、29.97	✓	✓	✓	X
XDCAM EX 1080i (1440 x 1080) @ 50、59.94	✓	✓	✓	X
XDCAM EX 720p (1280 x 720) @ 23.98、25、29.97、50、59.94	✓	✓	✓	X
720p @ 23.98、25、29.97、50、59.94	✓	✓	✓	X
1080i @ 25、29.97	✓	X	X	X
1080p @ 23.98、25	✓	X	X	X
1080p @ 24	✓	X	X	X
系统				
配置要求	工作站 1 PCIe 4x 全尺寸插槽	台式机 1 PCIe, 一条插槽 全尺寸	台式机 1 PCIe, 一条插槽 标准尺寸	台式机 1 PCIe, 一条插槽 标准尺寸